

EXPOSITION

# JAPON PLIÉ, DÉPLIÉ !

18 NOVEMBRE AU 3 DÉCEMBRE  
ORANGERIE DU VAL OMBREUX

Lundi au vendredi de 15h à 18h  
Samedi et dimanche de 14h à 18h  
Entrée libre

**Service Culture**

Hôtel de Ville  
BP 50029  
95232 Soisy-sous-Montmorency cedex

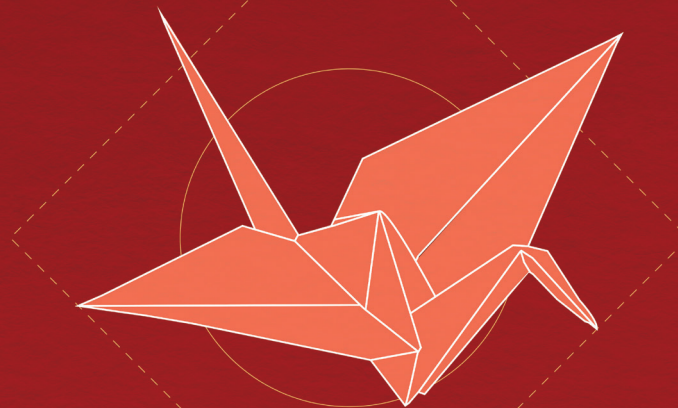
☎ 01 34 05 20 45

✉ [culture@soisy-sous-montmorency.fr](mailto:culture@soisy-sous-montmorency.fr)



**Soisy**  
SOUS-MONTMORENCY

[SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR](http://SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR)



EXPOSITION

# JAPON PLIÉ, DÉPLIÉ !

18 NOV . 3 DÉC  
ORANGERIE  
DU VAL OMBREUX



[SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR](http://SOISY-SOUS-MONTMORENCY.FR)



ESPACE CULTUREL  
JAPONAIS MANEKINEKO  
DE MONTMARTRE



**Soisy**  
SOUS-MONTMORENCY

## « Japon : plié, déplié ! », une exposition qui réunit plusieurs disciplines autour du Japon et du thème du pli.

Traditionnellement, ce motif était utilisé dans la représentation des drapés pour évoquer le mouvement et la profondeur avec ses jeux d'ombre et de lumière. Dans la culture occidentale, le pli était un moyen pour l'artiste d'affirmer sa maîtrise technique en créant l'illusion de la réalité.

Aujourd'hui, le pli se réinvente dans différents domaines tels que l'art, la mode, l'architecture ou encore le design. Ainsi, ce langage est utilisé pour incarner ce que l'on dévoile mais aussi ce que l'on cache, explorer son potentiel graphique, transformer la matière ou encore comme processus de création.

Dans la culture japonaise, le pli est notamment employé dans l'origami. C'est un art très ancien qui trouve son origine au Moyen Âge importé depuis la Chine par des moines au Japon. Comment les artistes se réapproprient-ils la tradition japonaise pour l'adapter au monde d'aujourd'hui ?

À l'occasion de l'exposition *Japon : plié, déplié !*, l'artiste Junko Odajima présente des installations en origami spécialement conçues pour cet événement dans deux salles de l'Orangerie.

Cette exposition réunira l'art et l'artisanat en présentant des objets et œuvres inspirés par cette esthétique du pli tels que des éventails, luminaires, poupées traditionnelles ou encore kimonos.

Le pli nous fera voyager à travers les époques pour nous faire découvrir des pans de la culture japonaise à travers certains de ses rites et de ses codes.



## AUTOUR DE L'EXPOSITION



### L'ART DU KOKEDAMA

Avec Rachel Tanguy

Samedi 25 novembre, de 14h à 17h

Le kokedama est le nouvel art végétal en provenance du Japon et s'inspire de la tradition du bonsai. Très décoratif, ils reproduisent en miniature les différents éléments qui composent une forêt. Venez créer votre propre kokedama avec la créatrice Rachel Tanguy et repartez avec une petite boule de nature !

Visite guidée suivie d'un atelier - Durée : 3h (visite guidée suivie d'un atelier)

Gratuit - À partir de 13 ans

### L'ART DE L'ORIGAMI

Avec Junko Odajima

Samedi 2 décembre, de 14h à 16h30

Junko Odajima est une artiste plasticienne d'origine japonaise qui utilise l'origami comme matière pour réaliser ses œuvres. Venez découvrir cet art en famille et transformer un simple papier en véritable sculpture !

Visite guidée suivie d'un atelier

Durée : 2h30 (visite guidée suivie d'un atelier)

Gratuit - Familles - À partir de 6 ans

### VISITE CONTÉE

Avec Catherine Plata

Dimanche 3 décembre, de 10h à 11h

La conteuse Catherine Plata vous emmène en voyage pour découvrir le Japon autrement à travers une histoire composée spécialement pour l'exposition.

Visite contée de l'exposition - Durée : 1h

Gratuit - Familles - À partir de 6 ans



Réservation indispensable pour chaque événement auprès du service Culture :

☎ 01 34 05 20 45 / ✉ culture@soisy-sous-montmorency.fr